

# Mes Mémos Théorie...

## Les Intervalles :

La seconde → 2<sup>nd</sup>e min (1/2 ton) \_\_\_\_\_  
→ 2<sup>nd</sup>e Maj (1 ton) \_\_\_\_\_

La tierce → 3<sup>ce</sup> min (1 ton 1/2) \_\_\_\_\_  
→ 3<sup>ce</sup> Maj (2 tons) \_\_\_\_\_

La quarte → 4<sup>te</sup> juste (2 tons 1/2) \_\_\_\_\_

La quinte → 5<sup>te</sup> juste (3 tons 1/2) \_\_\_\_\_

La sixte → 6<sup>te</sup> min (4 tons) \_\_\_\_\_  
→ 6<sup>te</sup> Maj (4 tons 1/2) \_\_\_\_\_

La septième → 7<sup>ème</sup> min (5 tons) \_\_\_\_\_  
→ 7<sup>ème</sup> Maj (5 tons 1/2) \_\_\_\_\_

L' octave → 8<sup>ve</sup> juste (6 tons) \_\_\_\_\_